

ACCADEMIA NAZIONALE DEL CINEMA, DELLA TELEVISIONE - Città di Benevento -

BANDO DI SELEZIONE

Per l'ammissione ai corsi 2020 – 2021

L'Accademia Nazionale del Cinema, della Televisione è una scuola professionale, sita in Benevento, che si pone come scopo di formare professionisti del cinema e della televisione, con particolare attenzione all'ambito della recitazione cinematografica, della conduzione televisiva e del teatro.

Con il presente **Bando**, l'Accademia si pone di individuare, selezionare e formare giovani appassionati ed esperti che si vogliono avvicinare al mondo della recitazione e della conduzione in studio nel cinema, nella televisione e nel teatro.

I programmi didattici dell'Accademia del Cinema e della Televisione hanno la durata di **un anno (da settembre a luglio – compreso)** e si prefiggono come obiettivo la formazione completa degli allievi, tra tradizione e sperimentazione. Il corso intende formare professionalità pronte ad essere inserite nel mercato del lavoro: **attore per il cinema e per la televisione, attore per il teatro, conduttore televisivo, aggiungendo a ciò nozioni teorico-storiche su questi tre mezzi di espressione e di spettacolo.**

Il programma didattico comporta la frequenza obbligatoria.

Nella prima parte dell'anno i moduli di insegnamento sono finalizzati a far conoscere agli allievi ogni aspetto recitativo e performativo del cinema, della tv, del doppiaggio e del teatro, imparando a conoscere e a stimolare le attitudini e le capacità degli allievi, attraverso lezioni frontali, corsi definiti, laboratori e masterclass. Gli studenti saranno seguiti da professionisti del settore, altamente qualificati e con enorme esperienza alle spalle.

Dall'inizio dei corsi fino al mese di dicembre gli allievi acquisiranno tutte le principali nozioni, teoriche, legate al mondo del cinema e della televisione e del teatro. Nella seconda parte, da gennaio a luglio, oltre a specifici corsi di approfondimento e masterclass, gli allievi concentreranno la loro principale attività sui corsi di recitazione per il cinema e il teatro, il doppiaggio, e di conduzione per la televisione, attraverso attività teoriche e pratiche.

Gli allievi, seguiti da esperti e qualificati docenti, avranno infatti, attraverso l'Accademia, la possibilità concreta di studiare per diventare attori, doppiatori o conduttori televisivi, svolgendo, ovviamente, attività pratica che si concretizzerà, al termine del corso e a partire dal mese di settembre 2021, nella possibilità di entrare nella sfera delle attività e dei contatti di alcune tra le società di produzione, le agenzie per attori e le società di casting più importanti in Italia, al fine di svolgere provini e audizioni per la partecipazione a lavori audiovisivi di eccellente qualità.

L'Accademia del Cinema e della Televisione concentra il suo percorso formativo sulla pratica e sulla teoria, attraverso la costante collaborazione didattica con gli affermati

professionisti del settore che avranno la possibilità di visionare gli studenti, i loro lavori, le loro capacità e le loro competenze acquisite, già durante il percorso di studio.

Gli allievi dell'Accademia saranno inoltre impegnati, sotto il profilo della recitazione, doppiaggio o conduzione, in:

1. Recitazione in cortometraggi cinematografici, grazie alla collaborazione con l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, e in particolare con il Master in Cinema e Televisione
2. Realizzazione di spettacoli teatrali
3. Partecipazione a format televisivi, teaser televisivi e puntate zero di nuovi format grazie alla collaborazione con l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, e in particolare con il Master in Cinema e Televisione
4. Partecipazione a docufilm.
5. Recitazione in una web series (puntata pilota).
6. Interpretazione e rappresentazione attoriale in programmi televisivi e cinematografici.
7. Proveni costanti con docenti, esperti e professionisti del settore

Il conseguimento del titolo e del diploma dell'Accademia del Cinema e della Televisione è legato al lavoro di recitazione e conduzione svolto da ogni allievo nell'ambito di uno dei possibili prodotti succitati.

DOMANDA DI AMMISSIONE

L'Accademia prevede un corso unico, per tutte le materie, della durata annuale, a numero chiuso, **il cui numero massimo di partecipanti è stabilito dal Coordinamento dell'Accademia.**

La domanda di ammissione è da compilare esclusivamente online entro la mezzanotte del **15 luglio 2020**. La procedura di presentazione online della domanda è disponibile sul sito www.bctacademy.it. Le attività didattiche dell'Accademia avranno inizio entro il 15 settembre 2020 fino a luglio 2021 (compreso)

Nel modulo da compilare online ogni candidato deve dichiarare:

- dati anagrafici: nome, cognome, luogo e data di nascita, residenza, codice fiscale;
- email personale;
- curriculum vitae in formato europeo;
- titolo di studio e votazione (laddove il candidato lo abbia);
- eventuali titoli culturali (corsi di perfezionamento, attestati di lingua straniera, diplomi, ecc)
- eventuali esperienze professionali (si intendono le esperienze di lavoro fatte dal candidato fino al momento dell'inoltro della candidatura)

ATTENZIONE: La procedura di inoltro online della domanda di ammissione viene considerata valida e conclusa correttamente nel momento in cui la segreteria invierà una risposta per l'avvenuta ricezione della domanda presentata

L'Accademia prevede inoltre 2 borse di studio, del valore della prima rata di iscrizione, che verrà assegnata, dopo i colloqui conoscitivi, dal Coordinamento dell'Accademia.

QUOTA DI AMMISSIONE

La quota di iscrizione ai corsi dell'Accademia per gli allievi ammessi è fissata per 3.500 euro (euro tremilacinquecento/00). L'importo potrà essere versato in un'unica soluzione o in tre rate, di cui la prima di 1.500 euro (euro millecinquecento/00) all'atto di ammissione e comunque **entro e non oltre il 15/09/2020**, la seconda di 1.500 euro (euro millecinquecento/00) da versare **tra il 07/01/2021 e il 14/01/2021** e la terza, ed ultima rata, di 500 euro (euro cinquecento/00) da versare **entro e non oltre il 10/03/2021**.

I documenti per formalizzare l'iscrizione, saranno mandati a ciascun candidato dalla commissione e saranno poi disponibili sul sito ufficiale dell'Accademia.

La commissione giudicatrice verrà comunicata attraverso il sito ufficiale dell'Accademia. I nomi degli ammessi verranno comunicati attraverso il sito ufficiale dell'Accademia e attraverso una comunicazione via mail inviata a ciascun candidato.

Il mancato versamento anche di una sola rata determina l'automatico venir meno dell'agevolazione concessa e implica l'integrale pagamento dei ratei scaduti, nonché di quelli futuri, in unica soluzione.

AMMISSIONE AI CORSI

Ai candidati sarà richiesta la partecipazione a un incontro conoscitivo collettivo con lo staff di coordinamento dell'Accademia, presso la sede centrale del corso. La data dell'incontro sarà comunicata sulla Home Page del sito dell'Accademia

In seguito all'incontro conoscitivo, la Commissione interna si riunirà per valutare i titoli pervenuti attraverso le domande d'iscrizione online presentate dai candidati. Poi si attribuirà ad ognuno dei candidati un punteggio complessivo in base alla valutazione di tre elementi, che verranno tra loro sommati.

1. Titoli di studio.
2. Esperienze professionali.
3. Situazione economico-finanziaria (previa presentazione del modello ISEE).

In caso di rinuncia di un candidato, si procederà allo scorrimento della graduatoria degli idonei.

Qualora il numero delle iscrizioni risultasse inferiore a 15, l'Accademia si riserva di non attivare il corso e di restituire gli importi versati.

La graduatoria ufficiale sarà pubblicata sulla pagina web dell'Accademia.

Possono iscriversi ai corsi tutte le persone di età compresa tra i 18 anni e i 60 anni. Possono iscriversi ai corsi pomeridiani tutte le persone di età compresa tra i 10 e i 18 anni*

I SETTORI DEL PERCORSO FORMATIVO

RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA

**RECITAZIONE TEATRALE
CONDUZIONE TELEVISIVA
CONDUZIONE GIORNALISTICA
INFORMAZIONE E INTRATTENIMENTO
DOPPIAGGIO
DIVULGAZIONE TELEVISIVA
COMUNICAZIONE TELEVISIVA E CINEMATOGRAFICA
ORGANIZZAZIONE EVENTI
NOZIONI TEORICO-STORICHE SUL TEATRO, SUL CINEMA E SULLA TELEVISIONE**

CORSI E FREQUENZA

La frequenza ai corsi è obbligatoria per almeno l'80% delle ore di attività complessiva dell'anno accademico. Le ore di lezione settimanali saranno concentrate, di massima, in quattro giornate per ogni settimana: dal lunedì al giovedì o dal martedì al venerdì, dalle 10 alle 17. Durante i weekend, gli alunni potranno liberamente partecipare alle MasterClass organizzate dall'Accademia con talent ed esperti nel settore. In base poi anche alle esigenze particolare dei docenti, si potranno organizzare incontri e lezioni extra nel giorno libero.

La segreteria dell'Accademia organizzerà per gli allievi che si distinguono nel corso dell'anno accademico uno *stage* con professionisti e/o con società cinetelevisive italiane convenzionate con la struttura. Tale periodo di attività pratica esterna avrà la durata di 2 o 3 mesi a seconda della disponibilità dei professionisti e delle società ospitanti. La copertura assicurativa, nel corso dello *stage*, è a carico dell'Accademia. Sarà la Commissione accademica a scegliere, nel caso in cui più candidati sono in corsa per la stessa tipologia di *stage*, per quale corsista attivare il periodo di attività esterna in questione. I periodi di *stage* potranno svolgersi nel periodo estivo o nel periodo autunnale.

L'Accademia al fine di valorizzare e diffondere le attività fatte durante i corsi, detiene la proprietà e ha la piena disponibilità e il diritto di sfruttamento di tutti i prodotti realizzati con la partecipazione degli allievi.

***I CORSI PER I GIOVANI**

Per le persone di età compresa tra i 10 e i 18 anni sarà possibile iscriversi all'Accademia Nazionale del Cinema e della Televisione. I corsi per questa fascia d'età sono previsti due giorni a settimana (e non 4) il mercoledì pomeriggio e il venerdì pomeriggio, dalle 14 alle 17.

Per i più giovani è previsto un percorso, della durata di un anno, da settembre a luglio, per permettere agli iscritti di avvicinarsi, teoricamente e praticamente, al mondo della recitazione nel cinema e nel teatro. Le lezioni verranno realizzate da professionisti ed esperti del settore che offriranno agli studenti le nozioni principali in campo cinematografico e televisivo, che verranno poi messe in pratica attraverso la realizzazione, e partecipazione, a cortometraggi cinematografici, spot, opere teatrali.

La quota di iscrizione ai corsi dell'Accademia per gli allievi ammessi con meno di 18 anni è fissata per 1.500 euro (euro millecinquecento/00). L'importo potrà essere versato in un'unica soluzione o in tre rate, di cui la prima di 500 euro (euro cinquecento/00) all'atto di

ammissione e comunque **entro e non oltre il 15/09/2020**, la seconda di 500 euro (euro cinquecento/00) da versare **tra il 07/01/2021 e il 14/01/2021** e la terza, ed ultima rata, di 500 euro (euro cinquecento/00) da versare **entro e non oltre il 10/03/2021**.

Al termine del corso non sono previsti, in questo caso, per persone con meno di 18 anni, stage presso società di produzione televisiva o cinematografica ma verranno, costantemente, realizzati provini con professionisti ed esperti del settore.

I documenti per formalizzare l'iscrizione, saranno mandati a ciascun candidato dalla commissione e saranno poi disponibili sul sito ufficiale dell'Accademia.

La commissione giudicatrice verrà comunicata attraverso il sito ufficiale dell'Accademia. I nomi degli ammessi verranno comunicati attraverso il sito ufficiale dell'Accademia e attraverso una comunicazione via mail inviata a ciascun candidato.

Il mancato versamento anche di una sola rata determina l'automatico venir meno dell'agevolazione concessa e implica l'integrale pagamento dei ratei scaduti, nonché di quelli futuri, in unica soluzione.

LA COLLABORAZIONE CON L'UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA

L'Accademia Nazionale del Cinema e della Televisione prende vita grazie alla collaborazione con il Master in Cinema e Televisione attivo nell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. Si ringrazia a tal proposito il Magnifico Rettore dell'Ateneo, Lucio d'Alessandro, per l'impulso organizzativo che ha dato alla stessa iniziativa dell'Accademia.

Per gli allievi dell'Accademia, la collaborazione con il Master in Cinema e Televisione dell'Università Suor Orsola Benincasa si concretizzerà, in particolare, nella possibilità di prendere parte, come attori e come conduttori tv, ai cortometraggi professionali e ai concept-teaser televisivi che ogni anno sono realizzati, quali lavori di fine corso, dagli allievi dello stesso Master in Cinema e Televisione.

IL FESTIVAL

Al termine dei corsi, tra giugno e luglio, gli studenti svolgeranno attività di stage volontario presso il BCT – Festival Nazionale del Cinema e della Televisione, per l'attività di organizzazione, amministrazione e coordinamento della succitata Manifestazione, solitamente in programma la seconda settimana di luglio, al fine di entrare in contatto con i professionisti del settore e svolgere, immediatamente alla fine del corso, attività pratica nel campo cinematografico e televisivo, nello specifico nella organizzazione e realizzazione di eventi.